**VO 28. 1. 2021**

**PLÁN ONLINE HODINY**

**1) Zkuste si písemně zodpovědět na tyto otázky do sešitu zezadu (zvýrazněná slova ti pomohou)**

Judaismus je založen na ……………………………………….. Šabat je …………………………………………. Křesťanství je monoteistické náboženství založené na učení ………………………... Islám je založený v Arábii ……………………………….., jeho podstatou je víra v …………………………. Základní knihou islámu je ……………………………… Hinduismus má více božstev – ………………………,…………………………., …………… Reinkarnace znamená ………………………………. Buddhimus je založený na učení …………………………….. Budhistické kanonické texty se nazývají ……………………………………

**Brahma, Siddhárta Gautama, Višna, Alláh, Mohamed, korán, Tipitaka, vyvrcholení židovského týdne, Ježíš Kristus, desatero božích přikázáních, Šiva, převtělování**

**2) Vytiskněte si, případně přepište toto cvičení do sešitu. Zkuste si přiřadit města k památkám.**

Brno Poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře

Český Krumlov sloup Nejsvětější Trojice

Holašovice židovská čtvrť a bazilika sv. Prokopa

Kroměříž historické centrum, chrám sv. Barbory

Kutná Hora vesnická rezervace

Lednicko – valtický areál vila Tugendhat

Litomyšl historické centrum

Olomouc historické centrum

Praha Lednicko – valtický areál

Telč zámek a zámecký areál

Třebíč historický centrum

Žďár nad Sázavou zahrady a zámky

**3) Napište si nadpis „Architektonické styly“ a napište si tento zápisek do sešitu.**

**Románský sloh**

* kamenné a cihlové stavby mohutné neomítnuté zdi
* rotunda – stavba s kruhovým půdorysem
* sdružená okna
* Osobnosti: Přemysl Otakar II., sv. Anežka

**Gotika**

* název podle Gótů (germánský kmen)
* stavby i jejich části jsou štíhlé a vysoké – symbol přiblížení k Bohu
* lomený oblouk
* žebrová klenba
* Osobnosti: Karel IV., Ladislav Jagellonský

**Renesance**

* klade důraz na člověka, na lidský rozum, obrací pozornost k přírodě, vědě a novým objevům
* obrací se zpět k antice a antické kultuře
* sgrafita – umělecká technika, vyškrábavání do omítky
* Osobnosti: Leonardo da Vinci, Michelangelo

**Baroko**

* ideálem krásy je plnoštíhlá žena
* zdobení zlatem, andělíčci, paruky, korzety, voňavky, dekolty
* Osobnosti: J. S. Bach, A. Vivaldi

**Klasicismus a empír**

* antické sloupy s ozdobnými hlavicemi a trojúhelníkové štíty
* poměrně střídmá výzdoba
* dvojitá okna
* Osobnosti: Moliere, Mozart, Beethoven

**Secese**

* = rozchod, rozpad
* ŠTUK = omítka nebo ozdoba z této omítky
* Typická je kouřová křivka = podobná cigaretovému kouři
* Reliéfy lidských tváří, zlacené mozaiky
* Osobnost: Alfons Mucha

**!!!!!!!!!! Povinný úkol!!!!!!!!!!**

**Máte na výběr dvě možnosti, ze kterých si jednu vyberete a zpracujete.**

**1. MOŽNOST (jednodušší)**

**Zadání:** vyberte si jednu **NEJHEZČÍ PAMÁTKU V RÁMCI UNESCA**, **KTEROU JSTE NAVŠTÍVILI,** a zpracujte na ni referát:

**Pomůcky:** čtvrtka/papír A4, propiska, barevné fixy a zvýrazňovače

**Termín odevzdání:** 4. února 2021 na mail bohac.anna@seznam.cz

**Body, které má projekt obsahovat:**

1) Nadpis památky

2) Informace o památce, zajímavosti, pověry, …

3) Osobní vzpomínky, co se Vám tam líbilo

4) Obrázek

5) Upozornění: psané věci budou ručně!!!! Jen obrázky mohou být vytištěné a nalepené

**2. MOŽNOST (náročnější)**

**Zadání:** vytvořte „propagační leták k cestovní kanceláři“

**Pomůcky:** čtvrtka/papír A4, propiska, barevné fixy a zvýrazňovače

**Termín odevzdání**: 4. února 2021 na mail bohac.anna@seznam.cz

**Body, které má projekt obsahovat:**

1) Vymyslete název své cestovní kanceláře

2) Promyslete, co můžete v daném regionu nabídnout (víkendový nebo týdenní pobyt – ubytování, aktivní a pasivní odpočinek, výlety, zábavní akce) – musíte zájemce přesvědčit, aby si vybrali zrovna vaši cestovní kancelář ☺

3) Nasbírejte obrázky z internetu, kreslete

4) Připravte reklamní akci – propagační materiál (leták)

5) Upozornění: psané věci budou ručně!!!! Jen obrázky mohou být vytištěné a nalepené